

«Согласовано»

Зам. директора по УР МБОУ-СОШ

р.п. Советское

01 /С.А. Панченко

« 01 » 09 2023г.

«Утверждено»

Директор МБОУ-СОШ

р.п. Советское

01 М.В. Исаева

Приказ № 267 от

« 01 » 09 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

чтение 7 класс

учителя-дефектолога

Репиной Е.С.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

Протокол № 01 от

« 01 » 09 2023г.

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка
к рабочей программе курса «Чтение» на основе УМК В.В. Воронковой
Чтение 7 класс

Рабочая программа курса «Чтение» 7 класс составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, (утвержденный Приказом Мин.Обр.науки России от 17 декабря 2010 г. №1897), «Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида», под редакцией В.В.Воронковой, образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы р.п. Советское Советского района Саратовской области, примерной программы по предмету Чтение, а также с учётом авторской программы В.В. Воронковой «Чтение» 7 класс, Москва «Просвещение», 2018.

Программа обеспечена учебным пособием, подготовленным группой специалистов под руководством В.В. Воронковой по предмету «Чтение». Учебник, выпущен издательством «Просвещение» 2018 и прошел экспертизу в РАН и РАО на соответствие Федеральному государственному стандарту общего образования (ФГОС).

Структура программы: Согласно основной образовательной программе МБОУ-СОШ р.п. Советское на изучение учебного предмета «Чтение» в 7 классе отводиться 2 часа в неделю, всего 68 ч.

Процесс обучения почтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи коррекционных образовательных учреждений VIII вида — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Цели программы обучения:

формирование читателя, способного к полноценному восприятию доступных по содержанию художественных произведений.

Задачи программы обучения:

- формирование навыка сознательного чтения;
- совершенствование техники чтения;
- нравственно- эстетическое и гражданское воспитание на основе произведений художественной литературы;
- формирование эмоциональной культуры учащихся;
- освоение эталонов нравственного поведения человека в обществе.

Воспитательные задачи;

- гражданское воспитание учащихся,
- патриотическое воспитание,
- воспитание уважительного отношения к народам разных национальностей,
- нравственное воспитание,
- эстетическое воспитание,
- трудовое воспитание,
- экологическое воспитание,
- правовое воспитание,
- формирование мировоззрения учащихся.

Коррекционно – развивающие задачи:

- развитие и коррекция внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы.

- Учить анализировать, понимать причинно-следственные зависимости.
- Содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение.
- Расширять лексический запас. Развивать связную речь.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности принятия решения;
- формирование адекватности чувств;
- формирование устойчивой и адекватной самооценки;
- формирование умения анализировать свою деятельность;
- воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция и развитие речи:

- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- коррекция диалогической речи;
- развитие лексико-грамматических средств языка.

Для реализации поставленных целей и задач курса рекомендовано сочетание разных методов обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)

Наглядный (наблюдение, демонстрация)

В процессе освоения учебной программы по «Чтению» на уроках применяется фронтальная и индивидуальная деятельность учащихся. Обучение детей по программе учебного курса «Чтение» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов, из них					
		Всего часов	Уроки	Лаборато рная работа, практичес кая работа	Контрольная работа, самостоятельная работа	экскурсии	Проектные работы
1	Устное народное творчество	7ч	7ч				
2	Из произведений русской литературы XI X века	34ч	34ч				
3	Из произведений русской литературы X X века	27ч	27ч				
	Итого	68ч	68ч				

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Учащиеся должны знать:

наизусть 8—10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя», выполняя задание учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные содержанию тексты – самостоятельно.
- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполнять аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию текста - самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя;
- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащихся);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Устное народное творчество (7ч)

Сказки. Новосибирские сказки. Русская народная сказка «Сивка-бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

Раздел 2. Из произведений русской литературы XIX века (34ч)

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика царя. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Чудеса на острове Буяне. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Поведение сестер и бабы Бабарихи. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика Гвидона. Обобщающий урок по «Сказке о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». А.С. Пушкин. «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. М.Ю. Лермонтов «Бородино». Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. И.А. Крылов «Кукушка и Петух». Иван Андреевич Крылов. «Волк и ягненок». И.А. Крылов «Волк и Журавль». И.А. Крылов «Слон и Моська». Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Н. А. Некрасов. «Несжатая полоса» Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин» Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен. Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену. Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 3 часть. Доверие татар к Жилину. Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег. Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину. Итоговый урок по творчеству Л.Н. Толстого. Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон» Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). 1 часть. «Я и мой отец». В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство». В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается». В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью». В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла». Обобщение по разделу «Русская литература XIX века».

Раздел 3. Из произведений русской литературы XX века (27ч)

Максим Горький. Слово о писателе. Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» Обстановка в доме деда. Максим Горький «Детство». История с напёрстком. Максим Горький «Детство». Наказание. Максим Горький «Детство». Характеристика Алексея. М. Горький. «В людях» (отрывки из повести) Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К.Г. Паустовский. «Последний черт» Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. Михаил Васильевич Исаковский. «Детство» Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер» Михаил Васильевич Исаковский. «Весна» Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. Михаил Михайлович Зощенко. «Великие путешественники». К. М. Симонов. «Сын артиллериста» (отрывки). Николай Иванович Рыленков. «Деревья» Николай Иванович Рыленков. «Весна без вешуньи – кукушки»

Николай Иванович Рыленков. «Всё в тающей дымке». Юрий Иосифович Коваль.
«Капитан Клюквин» Юрий Иосифович Коваль. «Картофельная собака» Юрий Яковлевич
Яковлев «Багульник» Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. Валентин Петрович
Катаев. «Флаг» Радий Петрович Погодин. Слово о писателе. Радий Петрович Погодин
«Время говорит – пора» А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести
«Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин. «Мальчишка» Повторение
изученного.

Календарно-тематическое планирование учебного курса

№п/п	Наименование раздела, тема урока	Кол-во часов	Форма урока	Планируемые результаты			Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные		
							План	Факт
1	Устное народное творчество	7		Осознание значимости систематического чтения для личностного развития	Познавательные: Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме Коммуникативные: Формулирование собственного мнения Регулятивные: Выполнение учебных действий в материализованной громкоречевой и умственной форме	Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
1	Сказки. Новосибирские сказки.	1	Теоретическое занятие					
2	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	Теоретическое занятие					
3	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1	Теоретическое занятие					
4	Русская народная сказка «Умный мужик».	1	Теоретическое занятие					
5	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	1	Теоретическое занятие					
6	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...»,	1	Теоретическое					

	«По улице мостовой»		занятие						
7	Пословицы. Загадки.	1	Теоретическое занятие						
2	Из произведений русской литературы XIX века	34		Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.	Познавательные: Осуществление синтеза как составления целого из частей Коммуникативные: Использование речи для регуляции своего действия Регулятивные: Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.			
8	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
9	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика царя.	1	Теоретическое занятие						
10	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Чудеса на	1	Теоретическое занятие						

	острове Буяне.								
11	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика Гвидона.	1	Теоретическое занятие						
12	Обобщающий урок по «Сказке о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».	1	Теоретическое занятие						
13	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	1	Теоретическое занятие						
14	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	1	Теоретическое занятие						
15	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	1	Теоретическое						

			занятие						
16	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
17	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1	Теоретическое занятие						
18	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
19	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	1	Теоретическое занятие						
20	И.А. Крылов «Волк и журавль».	1	Теоретическое занятие						
21	Иван Андреевич Крылов. «Волк и ягненок»	1	Теоретическое занятие						
22	И.А. Крылов «Слон и Моська».	1	Теоретическое занятие						
23	Николай Алексеевич	1	Теоретическое						

	Некрасов. Слово о поэте.		занятие						
24	Н. А. Некрасов. « Несжатая полоса»	1	Теорети ческое занятие						
25	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	1	Теорети ческое занятие						
26	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.	1	Теорети ческое занятие						
27	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».1 часть. Жилин попал в плен.	1	Теорети ческое занятие						
28	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	1	Теорети ческое занятие						
29	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».3 часть.	1	Теорети ческое занятие						

	Доверие татар к Жилину.								
30	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	1	Теоретическое занятие						
31	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину.	1	Теоретическое занятие						
32	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого.	1	Теоретическое занятие						
33	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
34	А. Чехов «Хамелеон»	1	Теоретическое занятие						

35	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе.	1	Теорети ческое занятие						
36	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). 1 часть. «Я и мой отец».	1	Теорети ческое занятие						
37	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	1	Теорети ческое занятие						
38	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	1	Теорети ческое занятие						
39	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	1	Теорети ческое занятие						
40	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	1	Теорети ческое занятие						

41	Обобщение по разделу «Русская литература XIX века».	1	Теоретическое занятие						
3	Из произведений русской литературы XX века	27		Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.	Познавательные: Осуществление синтеза как составления целого из частей Коммуникативные: Использование речи для регуляции своего действия Регулятивные: Планирование своих действий в соответствии поставленной задачей и условиями ее реализации	Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.			
42	Максим Горький. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
43	Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» Обстановка в доме деда.	1	Теоретическое занятие						
44	Максим Горький «Детство». История с напёрстком.	1	Теоретическое занятие						
45	Максим Горький «Детство». Наказание.	1	Теоретическое занятие						
46	Максим Горький «Детство». Характеристика	1	Теоретическое						

	Алексея.		занятие						
47	М. Горький. «В людях» (отрывки из повести)	1	Теоретическое занятие						
48	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
49	К.Г. Паустовский. «Последний черт»	1	Теоретическое занятие						
50	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1	Теоретическое занятие						
51	Михаил Васильевич Исаковский. «Детство»	1	Теоретическое занятие						
52	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер»	1	Теоретическое занятие						
53	Михаил Васильевич Исаковский. «Весна»	1	Теоретическое занятие						
54	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о	1	Теоретическое занятие						

	писателе.		ческое занятие						
55	Михаил Михайлович Зощенко. «Великие путешественники».	1	Теорети ческое занятие						
56	К. М.Симонов. « Сын артиллериста» (отрывки).	1	Теорети ческое занятие						
57	Николай Иванович Рыленков. «Деревья»	1	Теорети ческое занятие						
58	Николай Иванович Рыленков. «Весна без вещуньи – кукушки»	1	Теорети ческое занятие						
59	Николай Иванович Рыленков. «Всё в тающей дымке».	1	Теорети ческое занятие						
60	Юрий Иосифович Коваль. «Капитан Клюквин»	1	Теорети ческое занятие						
61	Юрий Иосифович Коваль. «Картофельная собака»	1	Теорети ческое занятие						

62	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	1	Теоретическое занятие						
63	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
64	Валентин Петрович Катаев. «Флаг»	1	Теоретическое занятие						
65	Радий Петрович Погодин. Слово о писателе.	1	Теоретическое занятие						
66	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	1	Теоретическое занятие						
67	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	Теоретическое занятие						
68	Константин Яковлевич Ваншенкин. «Мальчишка» Повторение изученного.	1	Теоретическое занятие						

