

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Р.П. СОВЕТСКОЕ
СОВЕТСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Рассмотрено и рекомендовано
на заседании Педагогического
совета
Протокол № 05 от 10.10.2022



«Утверждаю»
Директор МБОУ - СОШ р. п. Советское
Исаева М.В.
Приказ № 50 от 10.10.2022

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

«Зеленая планета»

Направленность: естественнонаучная

Адресат программы: дети в возрасте 10-12 лет

Объем программы: 9 месяцев

Составитель программы:
Кордова Оксана Александровна,
педагог дополнительного образования

р. п. Советское 2022 год

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Зеленая планета» направлена на формирование у учащихся 10-12 лет на формирование и развитие творческих способностей у обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, формировании у учащихся целостного взгляда на окружающую нас социальную и природную среду, места человека в ней и на основании Положения о разработке дополнительной общеобразовательной программы МБОУ-СОШ р.п. Советское Советского района Саратовской области.

Актуальность программы в процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь. Придерживаясь в программе намеченных направлений, главным считается духовно-нравственное обогащение обучающихся.

Программа «Зеленая планета» даёт возможность познакомить индивидуально каждого ребенка с живыми объектами. Общение детей с животными всегда вызывает их удивление, возбуждает любознательность, способствует развитию трудовых навыков, развивает положительные эмоции и чувства: улыбка, смех, сопереживании, ответственность за «братьев наших меньших», благотворно сказывается на становлении и развитии личности ребенка.

Педагогическая целесообразность

Природа не только дарит человеку возможность любоваться её красотой, вкушать плоды и дышать свежим воздухом. Она учит ребят удивительной способности фантазировать, творить необычное из её даров. Красота природы через искусство обогащает внутренний мир человека, возвышает его душу, дарит общение с прекрасным. В процессе художественно-трудовой деятельности, учащиеся приобщаются к общечеловеческим ценностям, создаются условия для всестороннего развития личности, дети приобщаются к коллективному творчеству, а также выражая свои индивидуальные художественные способности, делают свою жизнь более яркой, самобытной. Именно сейчас, когда люди стремятся красиво обустроить свой быт, когда самое простое решение вносит неповторимый комфорт, программа «Экология и творчество» востребована и современна. Уют в доме, украшение праздников, досуг детей - ни одна из этих тем не осталась не затронутой в программе.

Содержание занятий обогащает знания учащихся о животном мире, способствуют формированию навыков экологически правильного поведения детей. Занятия в объединении дают большие возможности для воспитания и

развития личности ребенка. В процессе занятий развивается внимание, наблюдательность, пространственное представление, воображение, сообразительность, фантазия, творчество, расширяются знания по зоологии, биологии и экологии. Маленький мир живого и зелёного уголка необходим для детей в наш скоростной век, еще и потому, что в общении с живым существом отдыхает нервная система ребенка, что очень важно для укрепления физического и психического здоровья детей.

Отличительная особенность от существующих в том, что занятия по программе проводятся по двум предметам: «юный эколог» и «флористика». Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение. Интегрированные занятия способствуют развитию таких компетенций: готовность к самообразованию, готовность к социальному взаимодействию, технологическая компетентность, коммуникативная компетентность.

Адресат программы: дети в возрасте 10-12 лет

Возрастные особенности адресата: Ребенок этого возраста очень активен. Любит приключения, физические упражнения, игры. Нравится исследовать все, что незнакомо. Понимает законы последовательности и последствия. Имеет хорошее историческое и хронологическое чувство времени, пространства, расстояния. Хорошо мыслит и его понимание абстрактного растет.

Нравится делать коллекции. Собирает все, что угодно. Для него главное не качество, а количество. Ученик начинает быть самостоятельным. Приспосабливается к обществу вне семейного круга. Он ищет героев, выбирая тех людей, которых он видит, о которых читает, восхищается теми, кто делает то, что он хотел бы сделать. Желает понравиться выбранным им авторитетам.

В этом возрасте учащиеся приобретают прочные знания, преобразуя их в убеждения и умения, формируют ответственность как черту личности. Подобное содержание курса не только позволяет решать задачи, связанные с обучением и развитием школьников, но и несёт в себе большой воспитательный потенциал. У младших школьников формируется потребность познания окружающего мира и своих связей с ним, экологически обоснованных потребностей, интересов, норм и правил (в первую очередь гуманного отношения к природному окружению, к живым существам). Обучение и воспитание в процессе изучения курса будут способствовать развитию эмоциональной сферы младших школьников, их способности к сопереживанию, состраданию.

Форма обучения: очная

Количество обучающихся в группе: 15-20 человек.

Срок реализации: 9 месяцев

Объем программы: 72 часа

Режим работы: один раз в неделю по 2 часа в течение 9 месяцев

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: сформировать у обучающихся основы целостного экологического мировоззрения обучающихся посредством различных видов прикладного творчества и создать условия для творческой самореализации ребёнка.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
- обучить общим понятиям об окружающем мире и о связях в нем;
- обучить понятиям простейших классификаций растений и животных;
- обучить понятиям особенностей растительного и животного мира;

Развивающие:

- развить ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;
- развить внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;
- развить творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;

Воспитательные:

- воспитать любовь и бережное отношение к природе родного края;
- воспитать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- воспитать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

1.3. Планируемые результаты

Предметные:

знать:

- общие понятия об окружающем мире и о связях в нем;
- простейшую классификацию растений и животных;
- особенности растительного и животного мира;
- основы изобразительной грамоты и способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве.

уметь:

- заниматься ручной работой, правильно применяя инструменты и материалы;
- проявлять аккуратность, терпение и трудолюбие при выполнении ручной работы.

Метапредметные результаты:

- Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещённых в учебных пособиях;

- Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу;
- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям;
- Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы;
- Выполнять задания по аналогии.

Личностные результаты:

- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы;
- Различать основные нравственно-этические понятия;
- Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практи ка	
1	Введение. Техника безопасности.	4	3	1	Выставка рисунков, тестирование
2	Фенология. Сезонные изменения в природе	12	8	4	Викторина, игра, выставка рисунков
3	Природные стихии планеты Земля	10	6	4	Викторина, игра, выставка рисунков
4	Экология и мы, мы и творчество	36	22	14	Викторина, игра, выставка рисунков
5	Цветы вокруг нас	10	8	2	Викторина, игра, выставка рисунков
	ИТОГО	72	47	25	

1.4.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Введение. Техника безопасности. (4 ч)

Теория: Знакомство с группой, планом работы объединения. Знакомство с правилами внутреннего распорядка в учреждении и техникой безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе в живом уголке. Введение в экологию. Что такое экология?

Практика: Творческий рисунок «Что такое экология?»

Тема 2. Фенология. Сезонные изменения в природе (12ч)

Тема 2.1. Осень – золотая пора (4ч)

Теория: Осень – золотая пора. Изменение в природе осенью

Практика: Экскурсия на природу.

Тема 2.2. Зимушка – зима (2ч)

Теория: Лесные загадки зимушки-зимы. Фенологические признаки зимы.

Практика: Игра «Фенологический букварь».

Тема 2.3. Весна – красна (4ч)

Теория: Изменения в природе весной.

Практика: Экскурсия на природу.

Тема 2.4. Красное лето (2ч)

Теория: Красное лето – яркая песня природы.

Практика: Творческий рисунок «Что такое лето?»

Раздел 3. Природные стихии планеты Земля (10ч)

Тема 3.1. Природные стихии (2ч)

Теория: Сказка о природных стихиях.

Практика: Электронный кроссворд «Природные стихии».

Тема 3.2. Огонь (2ч)

Теория: Огонь. Огонь на службе человека. Роль солнца в жизни человека. Легенды и сказки и Солнце.

Практика: Беседа с элементами викторины «Правила безопасного обращения с огнём»

Тема 3.3. Вода (4ч)

Теория: Вода и жизнь. Охрана воды.

Практика: Презентация «Значение воды на Земле».

Тема 3.4. Воздух (4ч)

Теория: Воздух вокруг нас. Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Свойства воздуха. Ветер – движение воздуха.

Практика: Игра «Ветряная мельница»

Раздел 4. Экология и мы, мы и творчество (36ч)

Тема 4.1. Цветы из листьев (4ч)

Теория: Технология выполнения работ из листьев.

Практика: Выполнение работ из листьев.

Тема 4.2. Самоделки из бумаги (2ч)

Теория: Технология выполнения работ из бумаги.

Практика: Выполнение работ из бумаги.

Тема 4.3. Волшебный праздник (4ч)

Теория: Технология выполнения работ из природного, бросового и полимерного материала.

Практика: Выполнение работ из природного материала, бросового и полимерного материала к Новому году и Рождеству.

Тема 4.4. День святого Валентина (4ч)

Теория: Технология выполнения работ из различных материалов.

Практика: Выполнение работ ко Дню святого Валентина из различных материалов.

Тема 4.5. 8 Марта – мамин день (2ч)

Теория: Технология выполнения работ из различных материалов к празднику 8 Марта.

Практика: Выполнение подарков к 8 Марта

Тема 4.6. Светлый праздник Пасхи (4ч)

Теория: Технология выполнения сувениров к светлому празднику Пасхи.

Практика: Выполнение сувениров к празднику.

Тема 4.7. Художественная флористика (8ч)

Теория: Технология выполнения работ из природного, бросового и полимерного материалов

Практика: Выполнение работ из природного, бросового и полимерного материалов. Подготовка к выставкам. Выставки.

Тема 4.8. Рисунок манкой (4ч)

Теория: Технология выполнения работ в технике «аппликация из манной крупы»

Практика: Выполнение работ в технике «аппликация из манной крупы».

Тема 4.9. Сюрпризы к празднику (4ч)

Теория: Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках.

Практика: Выполнение сувениров к праздникам

Раздел 5. Цветы вокруг нас (10ч)

Теория: Как на Земле появились цветы. Роль цветов в жизни человека. Цветы - загадочные создания природы. Цветы – посредники нашим чувствам. Разноцветные полянки. Язык цветов и цветы – синоптики. Дружба цветов и насекомых. Лето, ах лето.

Практика:

Презентация «Растительное царство».

Конкурс «Цветочный калейдоскоп».

1.5. Календарный учебный график

№	Наименование раздела, темы	Количество часов всего	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
----------	-----------------------------------	-------------------------------	---------------	-----------------	-----------------------------------

1	Введение. Техника безопасности	4	3	1	
1.1	Введение. Инструктаж по ТБ. Правила поведения в природе.	1	2		тестирование
1.2	Введение в экологию. Что такое экология?	2	1		игра
1.3	Экскурсия на природу	1		1	
2	Фенология. Сезонные изменения в природе.	12	8	4	
	Осень - золотая пора.	4	2	2	
2.1	«Прекрасное вокруг нас». Экскурсия.	1	1		беседа
2.2	Сбор кленовых листьев.	1	1		игра
2.3	Изготовление цветов из листьев клёна.	2		2	Выставка поделок
	Зимушка - зима	2	2	0	
2.1	Лесные загадки зимушки-зимы	2	2		беседа
	Весна -красна	4	2	2	
2.1	Изменения в природе весной.	2	2		беседа
2.2	Экскурсия на природу	2		2	
2	Красное лето – яркая песня природы.	2	2	0	
2.1	Творческий рисунок «Что такое лето»	2	2		Выставка рисунков
3	Природные стихии планеты земля	10	6	4	
	Природные стихии	2	2	0	
3.1	Сказка о природных стихиях.	2	2		беседа
	Огонь	2	1	1	
3.1	Огонь на службе человека. Роль солнца в жизни человека	1	1		беседа
3.2	Беседа с элементами викторины «Правила безопасного обращения с огнем»	1		1	Игра
	Вода	4	2	2	
3.1	Вода и жизнь. Охрана воды.	2	1	1	беседа

3.2	Значение воды на земле	2	1	1	тестирование
	Воздух	4	2	2	
3.1	Воздух вокруг нас. Значение воздуха в жизни человека	2	1	1	беседа
3.2	Свойства воздуха. Ветер – движение воздуха.	2	1	1	игра
4	Экология и мы, мы и творчество.	36			
	Цветы из листьев	4	1	3	
4.1	Технология выполнения работ из листьев. Выполнение работ.	4	1	3	Выставка работ
	Самodelки из бумаги	2	1	1	
4.1	Технология выполнения работ из бумаги. Выполнение работ.	2	1	1	Выставка работ
	Волшебный праздник	4	1	3	
4.1	Технология выполнения работ из природного, бросового и полимерного материала. Выполнение работ к Новому году и Рождеству.	4	1	3	Выставка работ
	День святого Валентина	4	1	3	
4.1	Технология выполнения работ из различных материалов. Выполнение работ.	4	1	3	Выставка работ
	8 марта - мамин день	2	1	1	
4.1	Технология выполнения работ из различных материалов. Выполнение подарков.	2	1	1	Выставка работ
	Светлый праздник Пасхи	4	1	3	
4.1	Технология выполнения сувениров к светлому празднику Пасхи. Выполнение сувениров.	4	1	3	Выставка работ
	Художественная флористика	8	1	7	

4.1	Технология выполнения работ из природного материала. Выполнение работ.	8	1	7	Выставка работ
	Рисунок манкой	4	1	3	
4.1	Технология выполнения работ в технике «аппликация из манной крупы». выполнение работ.	4	1	3	Выставка работ
	Сюрпризы к празднику	4	1	3	
4.1	Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках.Выполнение сувениров к праздникам	4	1	3	Выставка работ
5	Цветы вокруг нас	10	8	2	
5.1	Роль цветов в жизни человека. Конкурс «Цветочный калейдоскоп»	10	8	2	Беседа, игра, выставка рисунков.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы

Методы обучения, используемые на занятиях:

- словесные методы обучения: объяснение, беседы, диалог;
- метод практической работы: работа с оборудованием для установления законов физических процессов, использование законов для решения физических задач.

Методы наблюдения:

- наглядные методы обучения: наглядные материалы (рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, коллекции), видеоматериалы, слайды, фотографии, интерактивные ролики.

Распределяя материал по урокам, учитываются основные дидактические принципы: систематичность, доступность, прочность.

Доступность при изложении материала учитываются возрастные особенности детей, один и тот-же материал по-разному преподается, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала, через некоторое время.

Для активизации деятельности детей используются такие формы

обучения, как занятия- исследования, практические занятия, совместные обсуждения поставленных вопросов и свободное творчество.

2.2. Условия реализации программы

1. Технические средства обучения

- Классная магнитная доска
- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска

2. Учебное – практическое оборудование

- простейшие школьные инструменты: ручки цветные и простые, карандаши цветные и простой, линейка, ластик
- материалы: бумага писчая

3. Оборудование класса

- Ученические столы двухместные и одноместные с комплектом стульев
- Стол учительский с тумбой
- Шкафы для хранения учебников, оборудования, дидактических материалов, пособий и др.

2.3. Виды и формы контроля планируемых результатов программы и их периодичность

Предметные результаты:

Контроль и диагностика образовательной деятельности, учащихся осуществляется по трем направлениям.

Входной контроль проводится на первом занятии в виде тестирования

Текущий контроль практических навыков осуществляется регулярно на каждом занятии. Теоретические знания проверяются по вновь приобретенным знаниям.

Итоговый контроль проходит в формате выставки рисунков.

- самооценка учащихся;
- оценка метапредметных результатов, учащихся по итогам наблюдения педагога;
- для особо одаренных детей участие в конкурсах.

В конце учащиеся оцениваются по следующим критериям:

- практичность и творческий подход;
- прилежание, работоспособность, дисциплинированность;
- уровень освоения теоретического материала. В соответствии с указанными критериями выделены три уровня освоения учащимися образовательной программы: высокий, средний, ниже среднего.

Практика

Высокий уровень ставится учащемуся в том случае, если в процессе

обучения по физике он продемонстрировал: отличные знания.

Средний уровень учащийся получает, если в процессе обучения по физике он продемонстрировал: частично усвоенный материал.

Уровень ниже среднего ставится учащемуся, если в процессе обучения по физике он продемонстрировал: не желание освоить программу.

Теория

Высокий уровень ставится в случае выполнения тестовых заданий с уровнем правильных ответов 90-100%.

Средний уровень ставится учащемуся, если выполнении тестовых заданий с уровнем правильных ответов 60-80%.

Уровень ниже среднего получает ребёнок в том случаи, если выполнение тестовых заданий с уровнем правильных ответов 30-50%.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме защиты проектных и исследовательских работ.

Метапредметные и личностные результаты:

Текущий контроль проводится с использованием метода педагогического наблюдения

2.4. Оценочные материалы

Карта наблюдений за результатами обучения по программе «Экология и творчество»

Ф.И. учащегося	Освоил теоретический материал по темам и разделам	Знает специальные термины, использует их на занятиях	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	Умеет воплощать свои творческие замыслы	Может научить других тому, чему научился сам на занятиях	Научился получать информацию из различных источников	Уровень обученности

Оценка по каждому показателю:

Ярко проявляется – 5 баллов;

Проявляется – 4 балла;

Слабо проявляется – 3 балла;

Не проявляется – 2 балла.

Итоговая оценка выводится как среднее арифметическое (сумма баллов делится на 7).

5 – 4,5 балла – высокий уровень

4,4 – 3,9 балла – хороший уровень

3, 8 – 2,9 балла – средний уровень

2,8 – 2 балла – низкий уровень

2.5. Список литературы

для педагога:

1. Афонькин С.Ю. Цветы. – БКК, Санкт-Петербург, 2007.
2. Булич О. Н. Соавтор природа. Флористика. Аранжировка.
3. Бабин Д. Удивительный мир кактусов, 2002.
4. Блэклок Д. Букеты и композиции. – Москва, 2003.
5. Ганичкина О. Любимые домашние цветы. – Москва, Издательство «Оникс», 2010. – 112с.
6. Гесдерфер М. Комнатное цветоводство. – Издательство ЭКСМО. Москва, 2004.
7. Дежникова Н. С., Иванова Л. Ю., Клемяшова Е. М., Снитко И. В., Цветкова И. В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков. – Педагогическое общество России, Москва, 2000.
8. Калугин М. А., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для младших школьников. – Ярославль «Академия развития», 2001.
9. Казаринова Н.В., Ткаченко К.Г. Здоровье дарят комнатные растения. – Санкт-Петербург Издательский дом «Нева», 2004.
10. Козлов Н. Как относиться к себе и людям. – АСТ-ПРЕСС, 2000.
11. Курбеко И.В. Прогулки и экскурсии в режиме группы продлённого дня. – Волгоград: Учитель, 2011. – 170с.
12. Литвинова Л.С., Жиренко О.Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5 – 11 классы. – М.: 5 за знания, 2005. – 208 с.
13. Лободина Н.В. Экологическое воспитание в начальной школе: разработки внеклассных мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2007.
14. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. 3 – 4 классы: материалы к занятиям. – Волгоград: Учитель, 2007. – 158 с.
15. Макарова Т. Е. Творческое развитие личности воспитанника и педагогическое диагностирование его уровня в детском образовательном учреждении. – Самара, Издательство СамГПУ, 2002.

16. Науменко Ю.В. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика. Тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010.
17. Парфилова Л. Д. Тематические игры по ботанике. – Творческий центр «Сфера», Москва, 2002.
18. Рябикова О. Флористика. Поделки из природных материалов. – Санкт-Петербург, торгово-издательский дом «Амфора», 2014.
19. Утенко И.С., Утенко Л.М. Флористика. – Издательство «Золотой век», 2003.
20. Хоффман Ева-Катарина. Энергия комнатных растений. – Москва, 2001.
21. Хайди Грунд-Торпе. Поделки и сувениры из природных материалов. – Мой мир. Москва, 2006.
22. Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам. – Айрисс-пресс, 2004.
23. Щелкунова А. Я. Я иду на урок биологии. Экология. – Москва «Первое сентября», 2002.
24. Яшина Э.А. Экология человека. Образовательная программа. – Самара: ИИС СДДЮТ, 2011.

для учащихся:

1. Афонькин С.Ю. Заповедники России. – СПб: «БКК», 2010.
2. Куликова О.П. Поделки из природных материалов. – Издательство Дом МСП Москва, 2004.
3. Михайлов В. Морская свинка. – Москва, 2000.
4. Универсальный справочник для всей семьи «Древо познания». 2002, 2003.
5. Хаткина М.А. Весёлые уроки кота Этикета. – Ростов н/Д: Феникс; Донецк: издательский центр «Кредо», 2007.
6. Шухова Соня. Поделки из всякой всячины. – Москва. Айрис Пресс, 2007.
7. Материалы журналов «Юный натуралист», «В мире животных», «Тошка», «Мои любимые животные».

Интернет-источники: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Экология и творчество» | Центр гражданских и молодежных инициатив - Идея (centrideia.ru)